

Transilvania, una de las regiones más fascinantes de Europa, es conocida por su riqueza histórica, su diversidad cultural y su impresionante patrimonio arquitectónico. Situada en el corazón de Rumanía, esta tierra de castillos medievales, ciudades sajonas y paisajes montañosos ha sido escenario de influencias húngaras, alemanas y rumanas a lo largo de los siglos.

Esta región se llena de magia durante la temporada navideña con sus encantadores mercadillos que combinan tradiciones locales, artesanía y gastronomía.

DÍA 1: SEVILLA – MÁLAGA – BUCAREST

Encuentro en el Paseo Catalina de Ribera (frente al hotel Alcázar) para trasladarnos al aeropuerto de Málaga. Llegada a Málaga y embarque en el vuelo hacia Bucarest (14:20-19:15). Llegada, recogida de equipajes y check-in en hotel. Tras ello, nos dirigiremos al centro para comenzar a conocer los mercadillos navideños de este país.

Cena libre.

DÍA 2: BUCAREST – CRAIOVA

Desayuno en hotel y check-out. Por la mañana podremos pasear por el antiguo casco histórico de Bucarest para conocer los restos del palacio voivodal, conocido como Curtea Veche (La Antigua Corte), fue la residencia de los príncipes de Valaquia durante los siglos XV al XVIII. Es uno de los monumentos más importantes de la ciudad, asociado a la figura de Vlad el Empalador, el príncipe que inspiró la leyenda de Drácula.

La corte original fue construida en la segunda mitad del siglo XV, durante el reinado de Vlad III Tepes «El Empalador» cuando Bucarest comenzó a ganar importancia y el palacio se convirtió en el centro político y administrativo de Valaquia, por lo que Vlad III también ordenó fortificar la ciudad y establecer Bucarest como una de sus principales residencias. En el siglo

XVI, el príncipe Mircea Ciobanul amplió la corte y construyó una gran iglesia al lado (Iglesia Curtea Veche), mientras que bajo el reinado de Matei Basarab y Constantin Brâncoveanu, el palacio se embelleció con decoraciones y frescos en estilo brâncovenesc (un estilo arquitectónico rumano con influencias otomanas y renacentistas). Su declive comienza con el incendio de 1718, hasta que en el siglo XIX la corte se trasladó a otras sedes.

Cerca, se encuentra el monasterio de Stavropoleos, una de las joyas arquitectónicas y espirituales más importantes de Bucarest. Conocido por su exquisito estilo brâncovenesc, es un oasis de paz en medio del bullicioso centro de la ciudad. Su belleza, frescos y detalles tallados en piedra y madera lo convierten en una de las iglesias más bellas de Rumania. Fue fundado en 1724 por el monje Ioanichie Stratonikeas. El monasterio era parte de una posada monástica, que financiaba su mantenimiento con los ingresos de los viajeros y que incluía una gran iglesia, celdas monásticas y una biblioteca, pero la mayoría de las estructuras desaparecieron con el tiempo. En su interior cuenta con frescos bien conservados y un buen iconostasio tallado.

También podremos visitar el museo el Museo Nacional de Historia, el museo de arqueología más importante de Rumanía, donde se conservan piezas dacias y tracias así como el Tesoro Nacional, compuesto por una colección de joyas y piezas de oro de la antigüedad y el medievo de entre las que destaca la espada de Esteban el grande y la corona de oro de los reyes rumanos.

Almuerzo en restaurante local. Antes de irnos, podremos contemplar el Parlamento, uno de los edificios más grandes y pesados del mundo y un símbolo de la megalomanía del régimen comunista de Nicolae Ceaușescu. Es un impresionante ejemplo de arquitectura neoclásica y socialista, construido con materiales 100% rumanos frente a un bulevar lleno de fuentes que le sirve como avenida triunfal.

Salida hacia Craiova. Al llegar, check-in en hotel y más tarde, nos dirigiremos al centro para conocer alguno de sus mercadillos navideños.

Tiempo libre y cena libre.

DÍA 3: CRAIOVA – SIBIU

Desayuno en hotel y check-out. Por la mañana, podremos conocer el conjunto monumental de la ciudad de Craiova, que a diferencia de otras ciudades medievales de Transilvania, tiene un aire más neoclásico y moderno, con grandes bulevares, palacios del siglo XIX y una vida artística dinámica.

En la Edad Media, se convirtió en la residencia de los gobernadores de Oltenia y un importante centro comercial y, a pesar de haber sido afectada por guerras y conflictos, Craiova se recuperó y floreció en el siglo XIX, cuando se construyeron palacios, teatros y universidades.

Destaca la plaza de Mihail Viteazul, primer gobernador de la Valaquia moderna, que cuenta con una escultura en el centro de este espacio. En el centro de la ciudad, se encuentra la iglesia de Madona Dudu, levantada en el siglo XVIII, y que conserva un importante icono venerado por los rumanos. Sin embargo, la iglesia más antigua de la localidad es la catedral de San Demetrio, del siglo XVII. Su rico interior conserva importantes frescos y un asombroso iconostasio además de las tumbas de los gobernadores de Oltenia.

También, podremos pasear por la calle Unirii, conocida como «el bulevar de los boyardos» porque aquí vivían las familias nobles de Craiova, de las que aún se conservan sus casas como el Palacio Jean Mihail, hoy un museo. También se conservan otras casas como la Casa Băniei (1699), el edificio más antiguo de Craiova, construido por Constantin Brâncoveanu, o la Casa Glogoveanu.

Almuerzo en restaurante local y tras ello, salida hacia Sibiu.

Llegada y check-in. Más tarde, si el tiempo lo permite, nos dirigiremos hacia el centro para conocer alguno de sus mercadillos navideños.

Tiempo libre y cena libre.

DÍA 4: SIBIU – ALBA IULIA – CLUJ-NAPOCA – SIBIU

Desayuno en hotel y salida hacia Alba Iulia, una joya arquitectónica e histórica de Transilvania, con una fortaleza impresionante, iglesias medievales, ruinas romanas y un legado profundamente ligado a la identidad nacional rumana.

En el siglo II d.C., los romanos establecieron aquí la ciudad de Apulum, uno de los centros militares y administrativos más importantes de la provincia de Dacia. Entre los siglos IX-X, Alba Iulia se convirtió en un importante centro cristiano y político bajo el dominio del Principado de Transilvania, y en 1599, el Príncipe Miguel el Valiente entró en la ciudad, proclamando la primera unión de Valaquia, Moldavia y Transilvania.

La Ciudadela de Alba Carolina es el símbolo de Alba Iulia. Fue construida en estilo Vauban entre 1725 y 1738, con forma de estrella de 7 bastiones y 7 entradas monumentales. Dentro se encuentra la Catedral de la Unificación, donde se coronaron los reyes Ferdinand I y María de Rumania en 1922. Fue construida para celebrar la Gran Unión de 1918 en estilo brancovenesc, con arcos y frescos ortodoxos y cuenta con un gran patio interior con un campanario de 58 metros.

Cerca se encuentra la catedral católica de San Miguel, construida en el siglo XIII y donde se enterraron los príncipes de Transilvania, como Juan Hunyadi y Isabel Jagellón. También cuenta con frescos medievales y esculturas

góticas impresionantes.

Antes de irnos podremos conocer el obelisco de Horea, Closca y Crisan, que homenaje a los líderes de la revolución campesina de 1784 que luchó contra la opresión absolutista.

Salida hacia Cluj-Napoca. Almuerzo en restaurante local ruta.

Por la tarde, conoceremos esta ciudad que, fundada por los romanos como *Napoca*, se convirtió en un importante centro cultural y académico. Cluj-Napoca es una ciudad vibrante con una rica historia multicultural, ya que ha estado bajo dominio romano, húngaro y austrohúngaro, lo que se refleja en su arquitectura, su arte y sus tradiciones.

Comenzaremos la visita por la Plaza Unirii, el corazón del casco antiguo, y en cuyo centro se encuentra la estatua ecuestre de Matías Corvino, rey de Hungría y nativo de Cluj. Se dice que Corvino nació en la Casa Matia, que aún se puede visitar cerca de la plaza.

En la plaza se encuentra también la iglesia de San Miguel, que se construyó en el siglo XIV, cuando Cluj-Napoca (entonces *Kolozsvár*, bajo dominio húngaro) formaba parte del Reino de Hungría. Se cree que fue edificada sobre los restos de una antigua capilla románica.

La ciudad también conserva el bastión de los sastres, última parte bien conservada de las murallas medievales de Cluj. Este bastión formaba parte de las fortificaciones medievales de la ciudad y era defendido por el gremio de sastres. Hoy en día, alberga un centro cultural con exposiciones temporales de arte y fotografía.

De comienzos del siglo XX, es la Ópera, un edificio neobarroco que alberga tanto el Teatro Nacional como la Ópera Nacional Rumana, ofreciendo representaciones en rumano y húngaro y que fue construido por los arquitectos Ferdinand Fellner y Hermann Helmer, que diseñaron también la Ópera de Viena.

Tiempo libre para disfrutar de su ambiente navideño. Regreso a Sibiu. Cena libre.

DÍA 5: SIBIU -BRASOV

Desayuno en hotel y check-out. Por la mañana, conoceremos la historia y los monumentos de Sibiu, una de las ciudades más encantadoras de Europa del Este, famosa por su arquitectura medieval, calles empedradas, murallas antiguas y un ambiente bohemio que la convirtió en Capital Europea de la Cultura en 2007. Su casco antiguo está lleno de casas con los característicos “ojos de Sibiu”, pequeñas ventanas en los techos que parecen mirar a los visitantes.

Sibiu fue fundada en el siglo XII por colonos sajones procedentes de Alemania. Se convirtió en una de las ciudades fortificadas más importantes de Transilvania, con un sistema defensivo de murallas y torres que aún se conservan. Entre los siglos XVII-XVIII se convierte en un importante centro comercial y cultural y fue la primera ciudad de Rumania en tener un museo (Muzeul Brukenthal, 1817), un teatro, una farmacia pública y Calles pavimentadas y alumbrado público, además de ser la ciudad donde se imprimió el primer libro en rumano en 1544.

Pasearemos por la Plaza Grande, donde se encuentra el palacio Brukenthal, uno de los museos más antiguos de Europa del Este, la Casa Haller, una casa renacentista con una historia fascinante y la torre del Consejo. Cerca de elle se encuentra la Plaza Pequeña, rodeada de casas coloridas con los famosos “ojos de Sibiu”, de entre la que destaca la casa Artelor, de origen medieval. También está en esta zona, el Puente de los Mentirosos, el primero en hierro forjado del país, cuya leyenda dice que cuando tiembla es porque ha cruzado un mentiroso.

Almuerzo en restaurante local y salida hacia Brasov. Check-in en hotel. Si el tiempo lo permite, daremos un paseo por las

calles del centro para ubicarnos en la ciudad.

Tiempo libre y cena libre.

DÍA 6: BRASOV

Desayuno en hotel y salida para conocer Brasov, famosa por su casco antiguo medieval y su arquitectura sajona. Braşov fue fundada en el siglo XIII por la Orden Teutónica y posteriormente desarrollada por los sajones de Transilvania. Gracias a su posición estratégica en la ruta comercial entre el Imperio Otomano y Europa Central, la ciudad prosperó como un centro comercial y artesanal.

Para protegerse de las invasiones otomanas, Braşov construyó un sistema defensivo impresionante, con murallas, torres y bastiones, como el de los tejedores, financiado por este gremio, aunque muchos otros aún se pueden visitar hoy. Más tarde, durante la Ilustración, se convierte en un importante centro intelectual para sajones, húngaros y rumanos.

El corazón de la ciudad es la plaza del consejo, donde se celebraba el mercado. Allí se encuentra la Casa del Consejo (Casa Sfatului), un edificio barroco que albergó el gobierno local y la Casa Hirscher, una antigua casa de mercaderes del siglo XVI. También se encuentra la Iglesia Negra, la iglesia gótica más grande de Europa del Este, levantada en el siglo XIV en arquitectura gótica y cuyo nombre viene por un incendio que ennegreció sus muros en 1689.

En referencia a los incendios, pasearemos por la calle de la cuerda, con solo 1,32 metros de ancho, que se construyó para que los bomberos pudieran moverse rápidamente entre los edificios.

Almuerzo libre y tarde libre. Cena final.

DÍA 7: BRASOV – BUCAREST – SEVILLA

Desayuno en hotel y check-out. A la hora indicada, encuentro para ir al aeropuerto de Bucarest para tomar el vuelo con dirección Sevilla (14:15-17:40). Llegada a Sevilla, recogida de equipajes y fin del viaje.

***** FIN DE NUESTROS SERVICIOS *****

Precio:

- Por persona en habitación doble, 1900€ netos.
- Por persona en habitación individual, 2400€ netos.

Calendario de pagos:

Fecha	Doble	Individual
Preinscripción	100	100
1º pago	300	385
2º pago	300	385
3º pago	300	385
4º pago	300	385
5º pago	300	385
6º pago	300	375

Hotel:

Ciudad	Hotel
	4*
	4*

El precio incluye:

- Vuelo Málaga-Bucarest y Bucarest- Sevilla
- Autobús privado a disposición
- Estancia en hoteles 4****
- Comidas según programa
- Acompañantes desde origen, ratio 1/15, un profesor y un responsable de la agencia
- Guías de habla hispana
- Entradas a monumentos y visitas especificadas en el programa
- Seguro de viaje y anulación multiasistencia VIP 59,75(€)

El precio no incluye:

- Excursiones y entradas a monumentos NO mencionados en programa.
- Comidas en aeropuertos y estaciones.
- Bebidas en las comidas programadas (salvo agua).
- Maleteros, propinas y extras no incluidos en programa.
- Gastos de índole personal.
- Cualquier otro servicio no mencionado en “el precio incluye”

* Los programas de esta web pueden estar sujetos a cambios y pequeñas modificaciones previas a la fecha de salida del viaje.