

Esta ruta por el corazón de la Lombardía invita a un viaje sensorial donde la historia de Occidente se narra a través del arte y el sonido. Comenzando en la vibrante Milán, el majestuoso *Teatro alla Scala* se erige como el templo mundial de la lírica, donde la arquitectura neoclásica y la acústica perfecta custodian siglos de tradición operística. La travesía continúa hacia Cremona, la «Ciudad de los Violines», un lugar donde el aire vibra con el legado de Stradivarius y donde la luthería, reconocida por la UNESCO, eleva la fabricación de instrumentos a la categoría de bellas artes. Finalmente, el recorrido culmina en la mística Mantua, la joya de los Gonzaga, donde el genio de Mantegna y Alberti transformó la piedra y el fresco en un escenario de poder absoluto. En este triángulo cultural, el visitante no solo contempla monumentos, sino que se sumerge en un museo al aire libre donde la belleza plástica y la armonía musical definen, aún hoy, la identidad espiritual y artística de Europa.

## DÍA 1: Sevilla – Milán

Encuentro en el aeropuerto de Sevilla a las 8:30 para tomar el vuelo a Milán (Malpensa) de la compañía Wizzair, vuelo W4 6310 . Llegada prevista al aeropuerto de Milán Malpensa a las 12:55, recogida de equipajes y traslado al centro de Milán.

El almuerzo este día es libre, recomendamos tomar algo durante el vuelo o llevar algo para comer.

Tras bajarnos del autobús, las maletas nos las llevarán al hotel y iniciaremos la visita de Milán, motor económico, cultural y social de Italia, así como un referente en moda y diseño. Por eso, Milán posee una mezcla única de genialidad renacentista, majestuosidad gótica y vanguardia moderna.

Comenzaremos nuestro recorrido admirando el contraste de la ciudad en el *Castello Sforzesco*, testigo del poder de los

Visconti y los Sforza, y símbolo de la transformación de esta metrópolis en una capital global, disfrutaremos, si el tiempo lo permite, de los jardines del *Castello Sforzesco*

Continuaremos hacia la *Piazza del Duomo*. Allí, nos maravillaremos ante la imponente Catedral gótica, cuya fachada de mármol de Candoglia y sus miles de agujas representan el corazón espiritual de la ciudad.

Esta catedral gótica, que tardó casi 600 años en completarse, es la sexta iglesia más grande del mundo. Su fachada de mármol blanco y sus incontables agujas culminan en la Madonnina, la estatua dorada que protege la ciudad.

Tras la visita de la Catedral, atravesaremos la *Galleria Vittorio Emanuele II*, el elegante 'salón de Milán', para descubrir el ritual de la suerte en su famoso mosaico del toro antes de desembocar en nuestro hotel.

Checink, tiempo libre y cena libre.

## **DÍA 2: Milán: Opera Della Scala**

Tras el desayuno continuaremos con nuestra visita por Milán, visitaremos El Museo de la Scala que nos sumergirá en la historia de la ópera mundial a través de sus lujosos palcos y su colección de instrumentos y vestuario histórico.

Tras la visita del museo de la Scalla, pasearemos y contemplaremos la piazza de la Scalla, donde se encuentra el Palacio Marino.

Tras el paseo regresaremos al hotel para almorzar pronto y poder arreglarnos para disfrutar de la ópera *Pelléas et Mélisande* de *Claude Debussy*, compositor francés clave en la transición de la música romántica a la moderna, en el Auditorio principal del *Teatro alla Scala*, uno de los espacios

más prestigiosos del mundo para la ópera y el ballet, reconocido por su acústica perfecta y su opulento diseño neoclásico. Durante la función, será inevitable dirigir la mirada hacia lo más alto del teatro, pues en la galería superior (*il loggione*) es donde se sientan los espectadores más apasionados y críticos, conocidos como los *loggionisti*. Son famosos por ser los jueces más duros del mundo: si un tenor desafina, pueden abuchearlo hasta que abandone el escenario.

Tras las más de tres horas que dura la función, tendremos un tiempo de paseo para poder procesar la atmósfera etérea de Debussy mientras contemplamos el atardecer sobre las agujas del Duomo de Milán, culminando así una tarde de absoluta inmersión cultural. Cena libre. Alojamiento y descanso.

## DÍA 3: Milán – Cremona

Finaliza nuestra estancia en Milán, tras el desayuno emprendemos nuestro camino hacia Cremona, una joya de la Lombardía que vibra literalmente con la música, conocida mundialmente como la Ciudad de los Violines, y no en vano, ya que fue la cuna de los más ilustres maestros luthieres de la historia, como Antonio Stradivari y Andrea Amati, cuyo legado artesanal ha sido reconocido por la UNESCO como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Comenzaremos nuestro recorrido en el corazón latente de la ciudad, la *Piazza del Comune*, una de las plazas medievales más bellas de Italia. Allí nos dejaremos impresionar por la Catedral de Santa Maria Assunta, su Batisterio y, justo a su lado, el imponente *Torrazzo*. Con sus 112 metros de altura, no es solo el campanario de ladrillo más alto de Europa, sino que alberga en su base uno de los relojes astronómicos más grandes y complejos del mundo, capaz de marcar las fases lunares y el movimiento de los astros.

Tras el almuerzo en un restaurante local, completaremos nuestra visita con el Museo del violín donde nos sumergiremos en la historia de la luthería a través de una colección única que alberga los instrumentos más valiosos del mundo, incluidos los legendarios Stradivarius.

Dispondremos de tiempo libre, para seguir conociendo Cremona o tomar algo antes de nuestro encuentro a la hora acordada para disfrutar de en el Auditorio Giovanni Arvedi del Museo del Violín en Cremona del concierto *Fantastico Violino*, que comienza a las 21:00, protagonizado por el aclamado violinista Augustin Hadelich. Según la prensa musical internacional, una de las citas imprescindibles del calendario europeo para 2026, no solo por el virtuosismo de Augustin Hadelich, ni por la acústica envolvente del espacio, sino también por el interés sobre el instrumento que utilizará, ya que Hadelich suele tocar el Stradivarius «Ex-Kiesewetter» de 1723, una pieza de ingeniería sonora valorada en millones de dólares.

Tras el concierto, tiempo libre, alojamiento y descanso.

## **DÍA 4: Cremona – Mantua**

Desayuno y partida de Cremona hacia nuestro siguiente punto de interés en esta fantástica ruta por una región donde la estética siempre ha caminado de la mano del poder y la fe, en la Lombardía, cada fresco, catedral o teatro fue diseñado para transformar la realidad, no solo para adornarla.

Llegaremos a Mantua, la Ciudad de los Gonzaga. Esta familia convirtió un pequeño asentamiento rodeado de pantanos en una de las cortes más refinadas y envidiadas de Europa durante casi cuatro siglos, visitar Mantua es, literalmente, caminar por el salón de casa de una de las dinastías más influyentes del Renacimiento, los Gonzaga planificaron Mantua como un

escenario para proyectar su poder. Contrataron a los mejores arquitectos del momento para levantar basílicas como San Andrés, la Iglesia de San Sebastián y otros palacios que desafiaban las leyes de la perspectiva.

Tras el almuerzo en restaurante local, nuestro recorrido comenzará en Palazzo Te, la villa de recreo de los Gonzaga donde la Sala de los Gigantes nos envolverá en una de las ilusiones ópticas más impactantes de la historia del arte. Continuaremos paseando para pasar por la Iglesia de San Sebastián, llegar a la basílica de San Andrés y disfrutar de sus calles y palacios.

Antes de terminar el día visitaremos el Palacio Ducal una auténtica ciudad dentro de la ciudad donde cada una de sus quinientas estancias narra el ascenso de la familia.

Tras visitar el palacio, nos dirigiremos a nuestro hotel que está justo en frente del Palacio.

Checking en el hotel.

Tiempo libre y encuentro para nuestra cena final.

Alojamiento y descanso.

## **DÍA 5: Mantua – Treviso – Aerop Venecia Terviso – Sevilla**

Desayuno y check-out de nuestro hotel para continuar nuestra ruta hacia Treviso.

Esta joya escondida en el norte de Italia que combina elegancia, historia y una atmósfera tranquila lejos del bullicio de las grandes ciudades. Esta ciudad, atravesada por canales y rodeada de murallas medievales, invita a perderse entre sus calles llenas de encanto.

Treviso también es famosa por su exquisita gastronomía. Tendrás la oportunidad de degustar especialidades típicas como el tiramisú –originario de esta región–, así como vinos locales y platos tradicionales que reflejan la riqueza culinaria italiana. Por eso, tras bajarnos del autobús y situarnos en la ciudad daremos tiempo libre para almorzar.

Tras el almuerzo libre, visitaremos su casco histórico, donde destacan monumentos como la majestuosa Piazza dei Signori, centro neurálgico de la vida local, y el elegante Palazzo dei Trecento, símbolo del poder cívico medieval. También visitaremos la imponente Catedral de San Pedro Apóstol de Treviso, que alberga obras de gran valor artístico.

El recorrido continuará por iglesias llenas de historia como la Iglesia de San Nicolò, una de las más grandes de la región, y la pintoresca Iglesia de San Francesco, donde descansan personajes ilustres. No faltará una parada en el singular Isola della Pescheria, un pequeño mercado rodeado de agua que refleja la esencia más auténtica de la ciudad.

Tras la visita de la ciudad, volveremos a nuestro autobús para trasladarnos al aeropuerto de Treviso, desde tomaremos nuestro vuelo FR5530, de la compañía Ryanair de regreso a Sevilla a las 21:20, con llegada estimada a Sevilla a las 00:10.

\*\*\*\*\* FIN DE NUESTROS SERVICIOS \*\*\*\*\*

#### **Precio:**

- Por persona en habitación doble, 2950€ netos.
- Por persona en habitación individual, 3650€ netos.

Fecha	Doble	Individual
Preinscripción	100€	100€
1º pago	950€	1190€

2º pago	950€	1180€
3º pago	950€	1180€

### Hotel:

Ciudad	Hotel
Milan	Galleria Vik Milano 5*
Cremona	Hotel Impero 4*
Mantua	Hotel Ca'Uberti Palace 4*

### El precio incluye:

- Vuelo España-Italia
- Maleta de 20kg
- Autobús a disposición durante los trayectos
- Estancia en hoteles 4\*\*\*\* , en régimen de alojamiento y desayuno
- Almuerzo y cenas según programa
- Acompañantes desde origen, ratio 1/15, un profesor y un responsable de la agencia
- Guías de habla hispana
- Entradas a monumentos y visitas especificadas en el programa
- Seguro de viaje y anulación, valorado en 65.10€.

### El precio no incluye:

- Excursiones y entradas a monumentos NO mencionados en programa.
- Comidas en aeropuertos y estaciones.
- Bebidas en las comidas programadas (salvo agua).
- Maleteros, propinas y extras no incluidos en programa.
- Gastos de índole personal.
- Cualquier otro servicio no mencionado en "el precio incluye"

**\* Los programas de esta web pueden estar sujetos a cambios y pequeñas modificaciones previas a la fecha de salida del**

**viaje.**